

# DOSSIER DE PRESSE



# Vive la Magie

FESTIVAL INTERNATIONAL

## INFOS/CONTACT

@ [vivelamagie.presse@gmail.com](mailto:vivelamagie.presse@gmail.com)

☎ +33 (0)6.01.89.90.07

💻 [www.vivelamagie.com](http://www.vivelamagie.com)



# LE FESTIVAL VIVE LA MAGIE CONTINUE !

**D**epuis 17 ans, le Festival international **Vive la Magie** enthousiasme le public en le transportant dans de merveilleuses contrées où tout semble possible.

Cette « grande caravane magique » a tissé, au fil des années, des relations d'amitié et de confiance dans les villes traversées, aux côtés des artistes et de nos fidèles partenaires.

Cet élan, cette générosité et cette convivialité, nous les devons à un homme sans qui l'aventure n'aurait jamais démarré, Gérard Souchet. **Vive la Magie** était sa création rêvée, développée aux côtés de son épouse Monique, avec l'aide de ses trois enfants.

Au début du mois de juillet 2024, Gérard nous a quittés brusquement, nous laissant tous orphelins de sa passion inextinguible pour l'art magique. Endeuillée, toute l'équipe de **Vive la Magie** s'est accrochée à l'esprit fédérateur initié par Gérard Souchet qui était l'âme de ce festival à dimension européenne.

Gérard avait choisi les artistes de l'édition 2025 et dessiné, avec le metteur en scène François Normag, les contours de la nouvelle création « ESPACES MAGIQUES ».

C'est pourquoi nous sommes ravis de vous inviter à découvrir les spectacles et les artistes qui vous éblouiront dès le mois de janvier prochain...

**Pour que Vive la Magie !**

**Ne rien  
comprendre  
et aimer ça !**



**Gérard et Monique SOUCHET**  
**Créateurs du Festival**  
**VIVE LA MAGIE**

# VIVE LA MAGIE

## LE FESTIVAL QUI SE RÉINVENTE CHAQUE ANNÉE

« Réenchantons le monde  
grâce à l'audace,  
la créativité et l'excellence  
des magiciens ! »

Né à Rennes en Bretagne, Le Festival international **Vive la Magie** est devenu au fil des années La référence des Festivals de Magie en France et en Europe, grâce à une programmation exigeante d'artistes devenus de véritables maîtres dans l'art de l'illusion.

Depuis 2008, **Vive la Magie** ouvre une large fenêtre sur l'insolite et l'exceptionnel. C'est un rendez-vous fidèle avec le public qui aime découvrir, se laisser surprendre et approcher le mystère. Chaque édition est l'occasion de plonger au cœur de l'univers magique et d'admirer ses meilleurs représentants mondiaux.

Poétiques, performantes, drôles, étonnantes et toujours émouvantes, ces prestations artistiques nécessitent de longues années de travail avec le goût de la perfection.

Pour la troisième année consécutive, François Normag prend l'habit du metteur en scène de la création originale 2025. Après le succès de « GOLDEN MAGIC » en 2024, la première « comédie magique » en France, ce talentueux chef d'orchestre poursuit son exploration audacieuse avec « ESPACES MAGIQUES », présentée dès janvier 2025.

À nouveau, le Festival **Vive la Magie** convoque tous les arts magiques combinés à la danse et à la comédie. Plus que jamais, notre ambition est de porter au plus haut la dimension populaire, enchanteresse et inter-générationnelle de la magie.

Fermez les yeux et imaginez un instant... 1h45 de magie comme dans un rêve, des magiciens en provenance d'Australie, du Québec, d'Allemagne, de Russie et de France bien sûr !

La 17<sup>e</sup> saison de ce festival international et familial est dédiée à tous ceux qui souhaitent continuer à s'émerveiller ou réveiller leur âme d'enfant...



# « ESPACES MAGIQUES » LA NOUVELLE CRÉATION 2025



**François NORMAG**  
Comédien, Magicien et Metteur en scène  
d'ESPACES MAGIQUES

**La création  
« ESPACES MAGIQUES »  
réunit toutes les disciplines  
de l'art de la scène,  
y compris la vidéo.**

À la fois présentateur et metteur en scène du spectacle, François Normag s'est associé à Artem Shchukin, un artiste pilier du Festival, pour concevoir un cadre et des séquences scéniques modernes, voire futuristes. L'interaction entre le réel, la virtualité des images et les outils numériques apporte une quatrième dimension à l'ensemble. La référence à l'univers spatial est soulignée par les passages chorégraphiés, l'extravagance des danseurs qui évoluent plus vite que leur ombre, Aurore Mourgues et Maxime Pollier, et l'atmosphère musicale.

C'est dans cette ambiance interstellaire que prennent place les magiciens les plus doués de notre époque très connectée...

Topas se produit régulièrement sur les plateaux de télévision et les plus grandes scènes de théâtre du monde entier. Multi-récompensé pour ses inventions qui défient les lois de la gravité, il présentera certaines de ses illusions les plus spectaculaires dont le célèbre effet de la lévitation, dans une version unique et saisissante. Également originaire d'Allemagne, Jaana Felicitas allie à la créativité magique, la délicate gestuelle de la danse contemporaine, dans un numéro inédit.

Pour la première fois au Festival, le québécois Michel Huot, habitué des shows TV et de Las Vegas, fera l'une de ses rares apparitions en France. Inventeur prolifique, ce mentaliste à l'humour irrésistible plongera la salle en plein mystère tout en démontrant les incroyables capacités de notre cerveau. C'est de l'autre bout du monde, d'un espace magique non identifié que provient l'inclassable Raymond Crowe. Véritable diamant brut, ce maître de la scène australien fait infailliblement penser à l'illustre Charlie Chaplin. Son sens de la poésie, de l'absurde et de la comédie nous transportent au cœur vibrant de l'émotion et de la fantaisie.

Champion de France de magie en 2023, Christophe Mervil trouve son inspiration dans l'iconique saga Mad Max. D'un espace désertique, il fait surgir la vie de façon miraculeuse... Multipliant les talents, ce magicien enveloppe le public de sa voix puissante, sur un air de Starmania.

**Pour cette nouvelle édition, le Festival international Vive la Magie promet à son public des sensations intenses, des secousses telluriques, un atterrissage lunaire...**

**Avec la conviction que le plus grand et le plus beau des espaces magiques reste l'imagination. Celle des artistes mais aussi celle du public ! Que 2025 soit l'année des ESPACES MAGIQUES !**



# « ESPACES MAGIQUES » LA NOUVELLE CRÉATION 2025



**ESPACES MAGIQUES**  
*En lévitation...*



*Une partie de la troupe  
de gauche à droite :*  
**Aurore Mourgues, François Normag  
Artem Shchukin, Maxime Pollier**

ESPACES  
MAGIQUES

# AU PROGRAMME EN 2025



## LE GRAND SPECTACLE INTERNATIONAL

« ESPACES MAGIQUES »

Création 2025

Dès 5 ans

Durée : 1h45 sans entracte

Tarifs : 28 € à 70 €



## LE SPECTACLE JEUNE PUBLIC

« 21 RUE DES MAGICIENS »

Par Yohann GAUTHIER

Durée : 55 min

Tarif : 15 € à 20 €

À Rennes et Bordeaux



## LES ATELIERS DE MAGIE 7-10 ANS

« INITIATION À LA MAGIE »

Avec Strobineler

Durée : 1h15 environ (15 enfants maximum)

Tarif : 30 €

À Rennes, Bordeaux, Lyon, Montpellier, Lille et Angers



## LES ATELIERS DE MAGIE ADOS / ADULTES

« APPRENEZ QUELQUES TOURS INGÉNIEUX »

Avec le Maître Gaëtan Bloom

Durée : 2h (15 adultes maximum)

Tarif : 35 €

À Rennes, Bordeaux, Lyon, Montpellier et Angers

# LES ARTISTES

2025  
17<sup>e</sup>  
ÉDITION

## FRANCOIS NORMAG (FRANCE) • « L'homme du merveilleux »



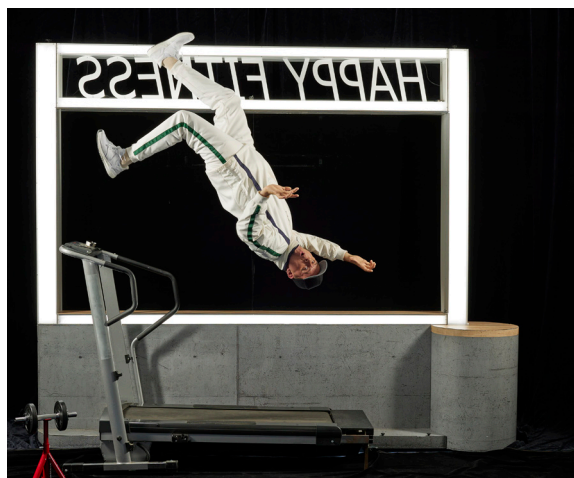
Présentateur, magicien, humoriste, bienveillant, François Normag est l'artiste complet et incontournable de **Vive la magie**. La joie des spectateurs à l'applaudir n'est pas vaine. Il sait donner l'impulsion unique qui transforme un spectacle en véritable fête. Il a le goût de créer des univers indescriptibles auquel le public prend un plaisir incroyable... François Normag met la Magie au carré, la multiplie par l'humour et y additionne une personnalité dont le coefficient de folie reste à calculer ! Élégance, sens épantant de la répartie, professionnalisme, tact, humour, c'est à lui que Monique et Gérard Souchet ont demandé de réaliser la mise en scène du nouveau spectacle « ESPACES MAGIQUES ».

## ARTEM SHCHUKIN (RUSSIE) • « Le virtuose »



Un artiste hors norme que les organisateurs et les télévisions du monde entier réclament pour son originalité, son approche unique pour créer un univers, son univers. Artem cultive les différences, aime à mélanger les genres pour surprendre en faisant appel au théâtre, au mime, à la musique... Son travail sur l'expression, reflet de toute sa sensibilité artistique, est le fruit d'un long travail auquel s'ajoute la magie. Son art est aussi issu d'une tradition familiale : ses parents ont créé, il y a plusieurs dizaines d'années, le premier théâtre magique de Moscou ! Actuel champion du monde de manipulation (2022), il devient le complice sur scène de François Normag pour la création « ESPACES MAGIQUES ».

## TOPAS (ALLEMAGNE) • « Le créatif »



Originaire de Stuttgart, Topas a su s'imposer comme l'un des plus grands magiciens contemporains grâce à son rare talent et surtout par son approche innovante de la prestidigitation. En 1991, il remporte le premier prix mondial de manipulation au prestigieux Concours de la Fédération Internationale des Sociétés Magiques (FISM) à Lausanne. Cette distinction lui ouvre les portes d'une carrière florissante sur les scènes du monde entier. Sa capacité à repousser les limites du possible et de la gravité fait de lui une figure recherchée parmi les concepteurs de grandes illusions. On a encore en mémoire ses prestations télévisuelles remarquées, des World's Greatest Magic à La France a un incroyable talent... Mais l'une de ses apparitions les plus attendues est au Festival International **Vive La Magie** ! Il y présentera des illusions inédites en France. Prêt à tous les défis techniques et physiques, nul doute qu'il fera lever son public d'admiration...



# LES ARTISTES

2025  
17<sup>e</sup>  
ÉDITION

## JAANA FELICITAS (ALLEMAGNE) • « La magicienne aérienne »



De la New York City Danceschool à Stuttgart, au Broadway Dance Center à New York en passant par le Studio Harmonic à Paris, Jaana Felicitas a fait éclore son talent de danseuse. Une rencontre, parmi les nombreuses de sa jeune carrière, sera pourtant déterminante : Topas, le grand illusionniste allemand qui depuis toujours mixe magie et musique. Le champ d'expérience de Jaana va alors s'étendre aux lois de la physique appliquées aux objets et aboutir à la création de pièces chorégraphiques uniques. The Air Rope, sa toute nouvelle création aérienne, est présentée pour la première fois en France à **Vive la magie** ! Un nouveau pas de deux entre l'humain et la matière qui, le temps suspendu, ravira le public du festival.

## MICHEL HUOT (QUÉBEC) • « Le mentaliste déjanté »



Si Michel Huot est sollicité pour les conventions d'entreprises les plus prestigieuses (Cirque du Soleil, IBM, Rolls Royce), il le doit à son charisme et son humour très contagieux. Originaire de Montréal, Michel a su s'imposer comme l'un des magiciens les plus respectés et influents du Québec, ainsi que sur la scène internationale. Il fait partie de la catégorie rare des mentalistes comiques un brin déjantés ! Alliant techniques classiques et innovation, il a su amener un style unique d'illusionnisme brillant, décalé, surprenant, en interaction conviviale avec son public. Pour **Vive la Magie**, Michel Huot présentera en exclusivité des effets magiques inédits qui viendront enrichir le patrimoine magique mondial... Une personnalité très attachante et captivante à approcher d'urgence !

## DION (HOLLANDE) • « Le féérique »



Survi d'un monde merveilleux qu'il réenchante constamment avec ses nouvelles créations visuelles, Dion nous vient de Hollande. Projeté sur la scène internationale avec Magic Tango, une prestation multi récompensée, il présente spécialement pour Vive la Magie, deux numéros originaux chorégraphiés. The White Magic Rabbit, doué de malice, revisite l'univers d'Alice au pays des Merveilles et nous ouvre les portes de l'impossible... The Great Magician nous entraîne dans un tourbillon de grandes illusions où les disparitions et métamorphoses se font virevoltantes et élégantes. Dion habite chacun de ses personnages avec un sens inné de la féerie et invite le public à le suivre dans son ballet de l'imaginaire.



# LES ARTISTES

2025  
17<sup>e</sup>  
ÉDITION

## MERVIL (FRANCE) • « Mystère du vivant »



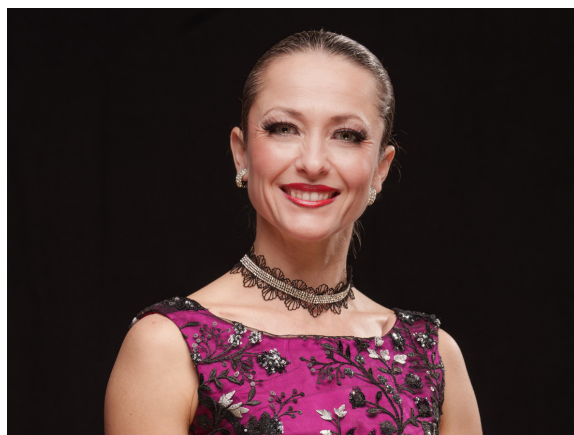
Comme les chats, Mervil possède 7 vies ! C'est donc naturel qu'il brille parmi les talents magiques actuels. Ses partenaires de scène ? On peut les croiser au détour d'une rue, les pigeons ! Espèce nuisible a priori mais grands voyageurs, les pigeons se métamorphosent en oiseaux magiques grâce au talent de Mervil. Il est le seul magicien au monde à utiliser ces oiseaux si difficiles à apprivoiser mais doués de capacités incroyables. Son goût du défi et de la performance, joints à une sensibilité et une sincérité non feintes, l'ont amené à parcourir les scènes d'Europe et à glaner de prestigieuses récompenses comme le titre de Champion de France de magie en 2023. Dans un espace temps proche de l'univers de Mad Max, le magicien parvient à réinsuffler la vie là elle avait déjà disparu... Sa performance devient presque irréelle lorsque Mervil se met à chanter, comme pour rappeler que l'homme ne côtoie pas seulement la nature, il en dépend...

## MAXIME POLLIÉ (FRANCE) • « Classe et subtil »



Passé par le Conservatoire d'Annecy puis l'école de danse de Roland Petit à Marseille, Maxime file ensuite au Conservatoire National Supérieur de Danse et de Musique de Paris, un établissement réputé qui lui ouvre de nouvelles portes. Attiré par la variété de productions, balançant entre danse classique et danse contemporaine, il se produit au sein de compagnies prestigieuses (Opéra de Paris, Ballet Européen de Londres...). Au célèbre cabaret parisien Le Paradis Latin, il porte son talent et son charisme à la scène. Une détermination sans faille et une ouverture d'esprit qui lui permettent d'explorer divers horizons artistiques. Sa créativité et son talent polyvalents font de lui un artiste accompli et inspirant, un atout de première classe pour **Vive la Magie !**

## AUORE MOURGUES (FRANCE) • « Délicate et raffinée »



Arrivée en 2023 dans la troupe du Festival, Aurore émerveille le public par sa délicatesse et ses talents scéniques. À 2 ans, elle découvre le jazz et la gymnastique d'expression avant de démarrer très jeune une carrière prometteuse de contorsionniste. Adulte, elle intègre successivement plusieurs revues à succès à Marseille et Avignon. Mais c'est à Paris que sa carrière décolle car les plus grandes agences lui confient la création d'événements d'importance. Elle se produit dans des lieux renommés tels que le Château de Chantilly, le Palais de Tokyo, l'Hôtel Lutetia, le Musée d'Orsay, l'École des Beaux-Arts, la Tour Eiffel. La grâce et l'énergie d'Aurore feront tourner la tête au public du Festival !

# POUR LES ENFANTS



**YOHANN GAUTHIER (FRANCE) • « L'espiègle »**



## **21 RUE DES MAGICIENS**

**spectacle à partir de 3 ans**

En plein coeur du quartier des artistes, se trouve une rue pas comme les autres : la rue des magiciens. Yoan, jeune vendeur de journaux, a pour mission de livrer son journal au numéro 21, à un prénommé Monsieur Georges. Mais à sa grande surprise... le n°21 n'existe pas !

Une histoire, un conte, un décor... Un personnage des années 30, un brin espiègle, vous emmène dans son univers magique où les objets sont rois. Ce spectacle invite les enfants à participer à l'illusion et prolonge le rêve pour toute la famille...

«Ses tours font merveille, laissant petits et grands subjugués. Chapeau l'artiste ! » Le Télégramme.

**Durée du spectacle : 55 min**

**STROBINELER (FRANCE) • « L'enchanteur »**



## **ATELIERS DE MAGIE**

**pour les 7-10 ans**

Le magicien Strobinel est un excellent pédagogue pour guider, apprendre et faire découvrir le merveilleux art de l'illusion.

Depuis toujours, son enjeu est de donner le goût de la magie et de comprendre que le truc n'est pas tout : du texte à la présentation, du mouvement des mains au positionnement des accessoires, chaque détail compte. Les ateliers de magie sont aussi de bons supports pour développer la confiance en soi, le sens du dialogue, de l'anticipation et de la motricité fine.

Avec des objets de tous les jours, des cartes, des élastiques, des gobelets, les enfants repartent de l'atelier avec un kit de magie pour bluffer à leur tour leur entourage.

**Durée de l'atelier : 1h15**

**Groupe limité à 15 enfants**



# ET LES ADOS / ADULTES

2025  
17<sup>e</sup>  
ÉDITION

GAËTAN BLOOM (FRANCE) • « La Référence »



## ATELIERS DE MAGIE

*pour les ados / adultes*

Quelle chance unique ! Participer à un atelier de magie en compagnie de Gaëtan Bloom, le magicien français le plus célèbre à l'étranger ! Oui, l'animateur des Tutos de Tonton Gaëtan, les vidéos devenues virales auprès des amateurs de magie...

Deux heures de partage pour acquérir un savoir-faire et apprendre 4 tours de magie déroutants sortant des sentiers battus. Car Gaëtan échange en permanence avec les plus grands magiciens du monde entier ! Encore plus fort, ces tours formeront un numéro complet qui bluffera votre public pendant vingt minutes !

**Durée de l'atelier : 2h**

**Accessible aux débutants**

**Groupe limité à 15 personnes**

## Les ateliers de magie en images...



Ateliers de magie  
pour enfants  
animés par  
**Stobineler**



Ateliers de magie pour ados /adultes  
animés par **Gaëtan Bloom**



# LA TOURNÉE 2025



**RENNES**  
Le Triangle  
*9 au 12 janvier 2025*

**LIÈGE**  
Le Forum  
*15 mars 2025*

**VANNES**  
Palais des Arts  
*11 octobre 2025*

**BORDEAUX**  
Théâtre Fémina  
*18 -19 janvier 2025*

**NANTES**  
Cité des Congrès  
Auditorium 800  
*23 mars 2025*

**SEMUR-EN-AUXOIS**  
Théâtre du Rempart  
*8 novembre 2025*

**GENÈVE**  
Salle Théodore Turrettini  
*26 janvier 2025*

**ANGERS**  
Centre des Congrès  
*29 mars 2025*

**LA BAULE**  
L'Atlantia  
*15 novembre 2025*

**LYON**  
Bourse du Travail  
*1<sup>er</sup> - 2 février 2025*

**LA ROCHELLE**  
Espace Encan  
*4 octobre 2025*

**BONCHAMP-LÈS-LAVAL**  
Les Angenoises  
*22 novembre 2025*

**MONTPELLIER**  
Corum-Salle Einstein  
*8 février 2025*

**BRUXELLES**  
Centre culturel  
d'Auderghem  
*1<sup>er</sup> - 2 mars 2025*

**LILLE**  
Théâtre Sébastopol  
*8 - 9 mars 2025*



# CHIFFRES CLÉS

## 2008

Date de création du Festival

### DEPUIS 2008

---

## 714

grands spectacles  
pour public familial

---

## + de 300

artistes engagés  
issus des

## 5

 continents

## 25 000

## à 50 000

spectateurs  
attendus  
chaque année  
(chiffres après Covid)

---

## 71

spectacles  
dédiés au jeune public  
( 3-6 ans)

---

## 48

soirées Close up

---

## 6

grandes expositions  
sur l'univers de la magie

---

## 13

conférences

---

## 88

ateliers de magie  
pour les enfants et les  
adultes

---

# Vive la Magie

## CONTACTS



### DIRECTION GÉNÉRALE

Monique SOUCHET  
+33 (0)6.22.73.72.12  
[contact@vivelamagie.com](mailto:contact@vivelamagie.com)



### DIRECTION ARTISTIQUE

François NORMAG  
+33 (0)6.80.63.86.48  
[francoisnormag@orange.fr](mailto:francoisnormag@orange.fr)



### CONTACT PRESSE

Céline NOULIN  
+33 (0)6.01.89.90.07  
[vivelamagie.presse@gmail.fr](mailto:vivelamagie.presse@gmail.fr)



[www.vivelamagie.com](http://www.vivelamagie.com)



[vivelamagie](https://www.facebook.com/vivelamagie)



[vivelamagietour](https://www.instagram.com/vivelamagietour)



[vivelamagie](https://www.youtube.com/vivelamagie)